

前 号 目 次

土佐浄瑠璃の脚色法 (15)	鳥 居 フ ミ 子
『川端康成』補遺 (下)	木 幡 瑞 枝
ヴェルサイユからアユタヤへ (1991 年度始業講演——文理学部)	二 宮 フ サ
外国のメディアが伝える日本のイメージ (1991 年度始業講演——現代文化学部)	川 竹 和 夫
心身の統合を目的としたダンス・ムーブメントの検討 (1)	
西 洋 子・岩 岡 研 典	
ホッケーの動作特性	楠 原 慶 子
情報と文化	長 瀬 真 理
新約神学と教義学 (9)	川 村 輝 典
妻の就業をめぐる夫と妻の社会的性役割観 若 松 素 子・小 口 菜 採・柏 木 恵 子	
Nakasone's Visit to Yasukuni and China's Response	森 山 昭 郎
In Continuance of Time	Louis Levi
The Language Learning Potential of Japanese First-Year University Students	Martin Willis
Contraction Patterns in Student Speech	Kathleen S. Foley
欧 文 要 約	

定年退職教授紹介

水谷 静夫教授 (秋 山 虔) / 小笠原悦子教授 (鞠子美代子)
平野 邦雄教授 (大隅 和雄) / 宮崎 犀一教授 (栗原 福也)